

Ausstellungen

Beraten

Planen

Umsetzen

Texte

Recherchieren

Konzipieren

Formulieren



Dr. Maria Röbbelen



MIT ALLEN SINNEN ERLEBEN

Ein Erlebnis, bei dem wir gleichzeitig hören, riechen und fühlen, wird mehr im Gedächtnis bleiben als eine rein optische Wahrnehmung. Die Forschung belegt: Je mehr Gehirnbereiche beteiligt sind, um so leichter lernen wir.

Deshalb planen wir Ausstellungen, die den Besuchern eine aktive Auseinandersetzung mit den Inhalten ermöglichen. Pfiffige Umsetzungsideen garantieren unverwechselbare Ausstellungen.



DIDAKTISCHE AUSSTELLUNGEN

Was ist das Ziel einer Ausstellung?

Sollen die Besucher eine Botschaft mitnehmen, ein Aha-Erlebnis haben oder einen Handlungsimpuls verspüren? Von der Antwort hängt ab, welche Inhalte und Methoden für das Projekt geeignet sind.

BLICKWINKEL

Zu den meisten Themen können unterschiedliche Fachleute etwas beitragen. Bringt man naturkundliche und kulturwissenschaftliche Sichtweisen zusammen, entstehen neue Zusammenhänge und Zugänge für die Besucher. Bewährt hat es sich auch, an Alltagserfahrungen von Besuchern anzuknüpfen.

PERLEN



Biologen erklären, wie Perlen wachsen. Physiker wissen, warum Perlmutter farbig schillert. Künstler schaffen Schmuck und Gebrauchsgegenstände. Ingenieure entwickeln neue Autolacke aus Perlmutter.

PRO UND CONTRA

Kontroverse Themen, die aus verschiedenen Blickwinkeln beleuchtet werden, geben den Besuchern die Möglichkeit, sich eine eigene Meinung zu bilden. Manchmal gelingt es durch diese Art der Darstellung, zur Versachlichung der Diskussion beizutragen.

AUSSTELLUNGEN IM DAUERBETRIEB



Aus eigener Erfahrung kennen wir die Anforderungen an eine Ausstellung im Dauerbetrieb. Ein Ziel unserer Ausstellungsentwicklung ist es deshalb, dass die Besucher auch noch nach Jahren eine funktionierende Präsentation vorfinden.

BERATUNG

Ob Stärken-Schwächen-Analyse bestehender Einrichtungen, Mitwirkung bei der Weiterentwicklung oder Begutachtung von Konzepten - wir helfen gerne!



TEXTE

Gute Texte und gute Ausstellungen haben manches gemeinsam: Sie sind strukturiert, verständlich formuliert, bringen die entscheidende Botschaft auf den Punkt und orientieren sich an der Zielgruppe, für die sie gedacht sind.



Gerne übernehmen wir Konzeption und Schreiben von Texten für Sie. Das können zum Beispiel Ausstellungsbroschüren, Kataloge, Zeitungsartikel, Pressemitteilungen, Bücher (auch als Großbuch für eine Ausstellung) oder Tagungsbände sein.

Gründliche Recherche und verständliche Aufbereitung komplizierter Zusammenhänge sind unsere Stärke. Die Kunst liegt darin, so weit wie möglich zu vereinfachen, ohne den Inhalt dadurch falsch wieder zu geben.

TEAM

Mehr als ein Jahrzehnt Erfahrung in Ausstellungsplanung, Ausstellungsbau, laufendem Betrieb und Besucherbetreuung können wir in Ihr Vorhaben einbringen. Für jedes Projekt werden die Teams für die erforderlichen Aufgaben zusammen gestellt:

- Gestalter
- Handwerker
- EDV-Spezialisten
- Wissenschaftler
- Journalisten
- Finanzcontroller

Auf Wunsch bieten wir Komplettservice von der Konzeption über Projektanträge bis zum fertigen Produkt.

ANSPRECHPARTNERIN

Team für Ausstellungen und Texte

Dr. Maria Röbbelen

Kerschensteinerweg 3

26384 Wilhelmshaven

Telefon: 0 44 21 - 46 63 09

Telefax: 0 44 21 - 36 79 05

Mobil: 0179 - 6 81 51 44

E-Mail: info@tat-roebbelen.de

Internet: www.tat-roebbelen.de

